

كامل السنة الدراسية

1

من التعليم الأساسي

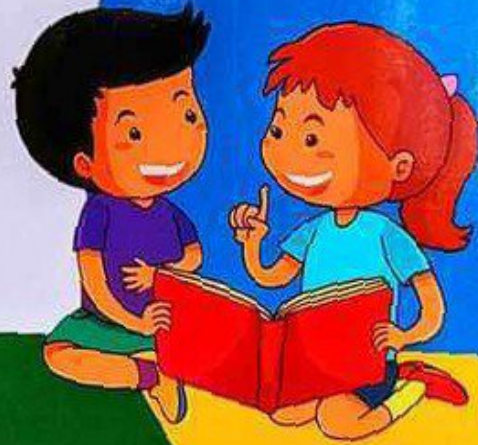
SYRINE EDITION

هيا نتعلم

سلسلة
زادني

ففي
الإنتاج
الكتابي

هدية يوسف



تمارين يومية
تمارين دعم
سندات بصرية
وضعية متنوعة
وضعية للإنتاج

تأليف: محمد سعد شهبوب

مطابق للبرامج الرسمية

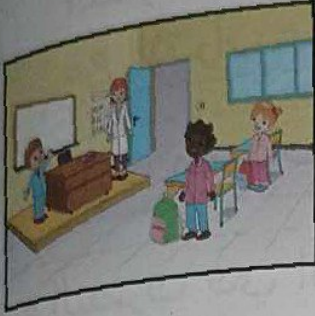
الوحدة السمعية أكتشف مدرستي

أرتب المفردات لأكون جملاً:

في

التلاميذ

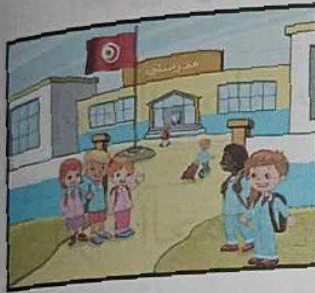
القسم



ساحة

شاسعة

المدرسة



في

المدرسة

التلاميذ

ساحة



مدرستي

جميلة



نحن

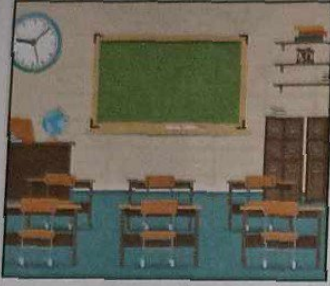
تلاميذ

هيا نتعلم



أرتب المفردات لُكُونِ جُمَلًا:

مَنَاضِدُ الْقِسْمِ كَثِيرَةٌ فِي



مَكْتَبُ

بَابِ

الُدُّخُولِ

قُرْبِ

الْمُدِيرِ



الْمَدْرَسَةِ التَّلَامِيذُ سَاحَةِ فِي



وَ

مَدْرَسَتِي

جَمِيلَةٌ

شَاسِعَةٌ

سَاحَتُهَا



هيا نتعلم

أَكُونُ جَمَلًا بِهَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ:

هَذَا

مُعَلِّمِي



أُحِبُّ

مُعَلِّمِي

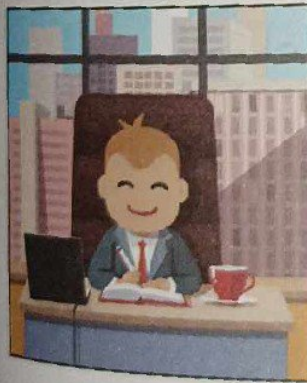


هَذِهِ

مُعَلِّمَتِي

أُحِبُّ

مُعَلِّمَتِي



هَذَا

مَكْتَبُ

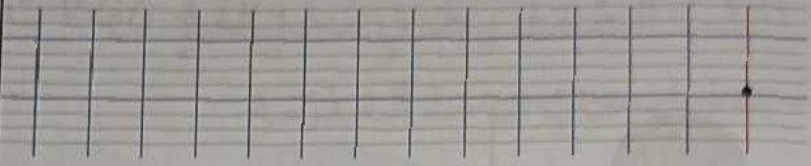
الْمُدِيرِ

هيا نتعلم

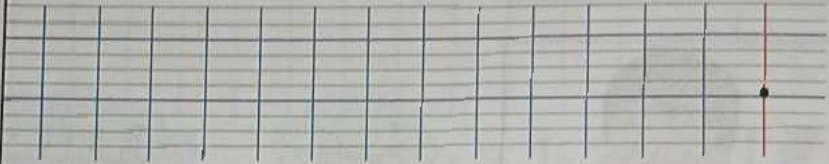


أَرْتَبِ الْمَفْرَدَاتِ لِأَكُونَ جُمَلًا:

أَحِبُّ مُعَلِّمِي أَنَا



أَحِبُّ مُعَلِّمَتِي أَنَا



أَتَلَامِيذِ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ سَلِّمَتْ

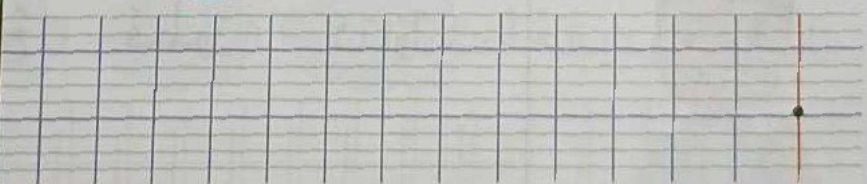


أَلْقِسْمِ

أَمَامَ

أَتَلَامِيذُ

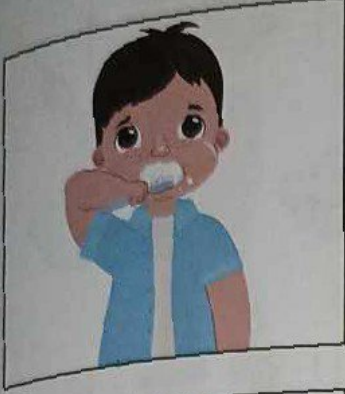
أَضَظَفْتُ



هيا نتعلم

الاستعداد للذهاب إلى المدرسة

أرتب المفردات لأكون جملاً :



نظف

أسنانه

ربيع



ربيع

استيقظ

بأكرًا



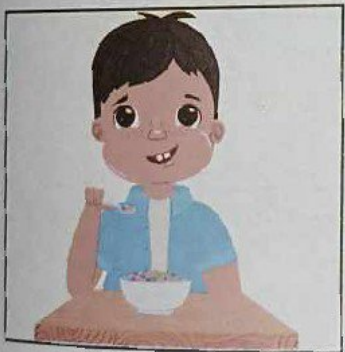
و

أطرافه

غسل

ربيع

وجهه



تناول

فطور

ربيع

الصباح

هيا نتعلم



تنظيم جديد لعناصر جملة



أَكْتُبُ الْجُمْلَ بِطَرَقٍ مُخْتَلِفَةٍ:
دَخَلْتُ رَحَابَ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.



وَقَفَ رَبِيعٌ فِي الرَّوَاقِ.



سَلَّمَ أَحْمَدُ عَلَى صَدِيقِهِ مُرَادٍ.



وَقَفْتُ دَلَالٌ قُرْبَ السَّبُورَةِ.



كُلَّ صَبَاحٍ تَسْتَيْقِظُ فِرْدَوْسٌ بَآكِرًا.



زَارَ مُرَادٌ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ.



هيا نتعلم

تنظيم جديد لعناصر جملة



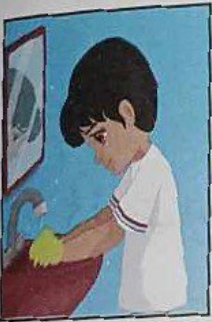
اَكْتُبْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ:



فِي الصَّبَاحِ وَقَفْتُ الْمُدِيرَ أَمَامَ الْمَكْتَبِ



يَوْمَ الْاَحَدِ لَعِبْتُ اَحْمَدُ بِالْكُرَةِ فِي الْحَدِيقَةِ



كُلَّ صَبَاحٍ يَغْسِلُ رِيعٌ وَجْهَهُ وَاطْرَافَهُ فِي الْحَمَّامِ



فِي الْمَسَاءِ رَجَعْتُ امِيرَةً إِلَى الْمَنْزِلِ

هيا نتعلم



تعويض عناصر جملة

أَعُوْضُ "أَحْمَدُ" بِـ "رِحَابُ" وَ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:
ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.



المدير



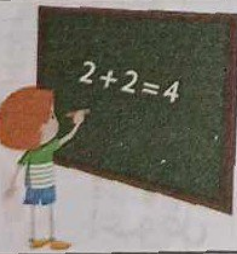
وَقَفَ أَحْمَدُ أَمَامَ مَكْتَبِ الْمُدِيرِ.



سَلَّمَ أَحْمَدُ عَلَى مُعَلِّمَتِهِ.



جَلَسَ أَحْمَدُ بِجَانِبِ صَدِيقِهِ مُرَادُ.



كَتَبَ أَحْمَدُ عَلَى السَّبُورَةِ.



رَتَّبَ أَحْمَدُ أَدَوَاتَهُ فِي مِحْفَظَتِهِ.

هيا نتعلم



أرْتَبُ الْكَلِمَاتَ لِأَخْصَدَ عَلَى جُمْلَةٍ:

أَدَوَاتِهِ

يُرْتَبُ

فِي

مَحْفَظَتِهِ

أَحْمَدُ

أَعْوِضُ "أَحْمَدُ" بِـ "رِحَابُ" وَ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:



مِيلَادَهَا

أَقَامَتْ

حَفْلَةَ

عِيدِ

فِرْدَوْسُ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

أَعْوِضُ "فِرْدَوْسُ" بِـ "فَارِسُ":

هيا نتعلم

10

التصريف في الجملة بحذف بعض عناصرها



أرّتب المفردات لأحصل على جملة:

الْكَبِيرَةَ وَقِفْ الْعَلَمَ رَبِيعَ سَاحَةَ أَمَامَ



أكون جملة تتكون من 5 كلمات:

أكون أقصر جملة:

أكون جملة تتكون من 4 كلمات:

مُرَادٌ

وَ

كُلُّ

بِالْمَاءِ

وَجْهَهُ



الصَّابُونَ

يَغْسِلُ

صَبَاحٍ

أكون أطول جملة:

هيا نتعلم

أَكُونُ أَقْصَرَ جُمْلَةٍ (أَخْتَرُ):

أَكُونُ جُمْلَةً تَتَكَوَّنُ مِنْ 3 كَلِمَاتٍ:

مَعَ

بِالْحَبْلِ

فِي

دَلَالٍ

يَلْعَبُ

الْحَدِيقَةِ

أَحْمَدُ



أَكُونُ أَطْوَلَ جُمْلَةٍ:

أَخْتَرُ (أَكُونُ أَقْصَرَ جُمْلَةٍ):

هيا نتعلم

12

الِإِغْنَاءُ بِمُفْرَدَةٍ

أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ سَلِيمَةٍ:

قُرْبَ وَ رَامِي أَسْبُورَةَ وَقَفَ أَنْشَدَ

سَلَمَى الْحَقْلِ وَرَاءَ فِي الْفَرَاشَاتِ تَرَكُّضَ

الْمُعَلِّمُ الرُّوَّاقِ يَنْتَظِرُ التَّلَامِيذَ فِي

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ وَ أَثْرِيهَا بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الطَّوِيلِ / الْخَضْرَاءِ / الْوَاسِعِ / الْمَلَوَّنَةِ



التلاميذ

أمام

اضطف

القسم

التلاميذ

رحب

بكل

المدير

و

مالك

على

المعلمة

ربيع

سلمت

أغني كل جملة بالعنصر المناسب:

أمام القسم / بعد تحية العلم / في الرواق الواسع

هيا نتعلم

14

الْبَغْنَاءُ بِمُفْرَدَةٍ

« السَّنَدُ »

يَوْمَ الْأَحَدِ خَرَجْتُ فَاطِمَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ لِشُرْفَةِ عَنْ نَفْسِهَا.

				
سُلْحَفَاءُ	أَرْتَبًا	فِيلاً	وَرْدَةً	شَجَرَةً

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ جَيِّدًا وَأَقْرَأُ الْأَلْفِتَاتِ ثُمَّ أَكْتُبُ ثَلَاثَ مُفْرَدَاتٍ عَلَى الْأَقْلِ لِأَكْمَلِ بِهَا الْجُمْلَةَ وَ أَثْرِيهَا بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

كَبِيرًا

حَمْرَاءَ

صَغِيرًا

جَمِيلَةً

كَبِيرَةً

وَ

رَأَتْ فَاطِمَةُ فِي الْحَدِيقَةِ

وَ

وَ

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

(فِي / الْأَرْتَبُ / وَ / الْحَدِيقَةِ / السُّلْحَفَاءُ)

الْبَغَاءُ بِمَعْرَدَةٍ



أُغْنِي النَّصِ بِالْمُعْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْكثِيفَةُ

الْعَطَشَى

بِقُوَّةِ

الْبَرْدُ

قَصَفَ

الطُّيُورُ

الشَّمْسِ

مِذْرَارًا

لَمَعَ

فِي السَّمَاءِ

وَتَرَاكَمَتِ السُّحُبُ

اشْتَدَّ

الْبَرْقُ وَ

عَنِ الْكَوْنِ.

فَحَجَبَتْ نُورَ

كَادَتْ تُقْلِعُ الْأَشْجَارَ

الرَّغْدُ وَهَبَتِ الرِّيَّاحُ

لِتَخْتَبِأَ فِي أَعْشَاشِهَا. وَ مَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ

فَهَرَبَتْ

يَسْقِي الْأَرْضَ

حَتَّى إِنَّهُمْ رَأَوْا الْمَطْرَ

وَيَدْخُلُ الْفَرَجَ فِي قُلُوبِ الْفَلَاحِينَ. فَمَا أَرْوَعَكَ أَيُّهَا الشِّتَاءُ !

فَأَنْتَ مَوْسِمُ الْخَيْرِ وَالْبَرَكَاتِ.

هيا نتعلم

16

هيا نتعلم

أسأل عن المكان أين؟

أحفظ عبارات تدل على المكان

أسأل عن الزمان متى؟

أحفظ عبارات تدل على الزمان

وَرَاءَ الْمَنْزِلِ

أَمَامَ الدَّارِ

وَقْتُ الرَّاحَةِ

كُلُّ صَبَاحٍ

فِي الْبُسْتَانِ

فِي الْقِسْمِ

وَقْتُ الْفَرَاغِ

كُلُّ يَوْمٍ

فِي السَّاحَةِ

فِي الْعُطْلَةِ

يَوْمَ الْأَحَدِ

فِي الْعُطْلَةِ

بِجَانِبِ الدَّارِ

فِي الْغُرْفَةِ

بَعْدَ الدَّرْسِ

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ

فِي الْحَدِيقَةِ

فِي الْفَضَاءِ الرَّحْبِ

قَبْلَ النَّوْمِ

فِي اللَّيْلِ

فِي رِوَاقِ الْمَدْرَسَةِ

قُرْبَ الْبَابِ

فِي فَصْلِ الصَّيْفِ

فِي الْمَسَاءِ

فَوْقَ الشَّجَرَةِ

فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ

فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ

فِي يَوْمٍ جَمِيلٍ

فِي مَدْخَلِ الدَّارِ

فِي الْمَكْتَبَةِ

ذَاتَ يَوْمٍ

غَدًا

أَقَامَتْ فِرْدَوْسُ حَفْلَةَ مِيلَادِهَا



أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ بِأَسْتِعْمَالِ مُفْرَدَةٍ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ:



لَبَسَ

غَسَلَ

نَظَّفَ

رَبَّيْعُ وَجْهَهُ وَأَطْرَاقَهُ



تَنَاوَلَ رَبَّيْعُ فُطُورَ الصَّبَاحِ

نَظَّفَ رَبَّيْعُ أَسْنَانَهُ

إِسْتَيْقَظَ رَبَّيْعُ بَاكِرًا

أَكُونُ جُمْلَةً بِالْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ:



تَنَاوَلَتْ

الصَّبَاحِ

فِرْدَوْسَ

فُطُورَ



سَرَّحَ

رَبَّيْعُ

شَعْرَهُ

هيا نتعلم

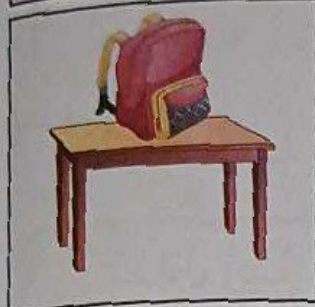
اغناء جملة بعنصر
يفيد المكان



أُعِنِّي كُلُّ جُمْلَةٍ بِعُنْصُرٍ يُفِيدُ الْمَكَانَ:



عَمْرٌ وَاقِفٌ



هَذِهِ مَحْفَظَةٌ رَامِي



رِحَابٌ تَجْرِي وَرَاءَ لَوْلُو

أَعْوِضُ كُلَّ كَلِمَةٍ مُسَطَّرَةٍ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى:
دَارٌ دَلِيلَةٌ بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ.

حَبِيبٌ يَتَنَاوَلُ تَمْرًا.

هيا نتعلم



فَاتِنُ تُصَوِّرُ أَرْزَبًا جَمِيلًا.

سَلَمَى تَلْهُو مَعَ عَبَّاسٍ فِي الْبُسْتَانِ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُغَيِّرًا مَوْقِعَ الْعِبَارَةِ الْمُسَطَّرَةِ:

كُلُّ صَبَاحٍ تَكُنُّسُ حَنَانٌ فِنَاءَ الْمَنْزِلِ.



أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ مُغَيِّرًا مَوْقِعَ أَحَدِ عَنَاصِرِهَا:

تُسَاعِدُ مَهَا أُمُّهَا فِي الْمَنْزِلِ.



يَلْعَبُ نُونُو بِكَبَّةِ الصُّوفِ مَعَ الدِّيَكِ.



هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ وَ أَثْرِيهَا بِمَا يُنَاسِبُ:
يَوْمَ الْأَحَدِ

فِي الْمَسَاءِ

فِي الصَّبَاحِ

فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ



حَتَّى التَّلَامِيذُ الْعَالَمَ



تَتَنَاوَلُ الْعَائِلَةُ الْعِشَاءَ



يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ



تَكْتُبُ أُمِّي فِتَاءَ الدَّارِ



يُرَاجِعُ خَلِيلُ دُرُوسَهُ

هيا نتعلم

22



الطُّقْسُ جَمِيلٌ وَرَائِعٌ يُرَغَّبُ فِي النُّزْهَةِ
خَرَجَ مُنِيرٌ لِيَتَجَوَّلَ فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ.
مَاذَا فَعَلَ يَا ثَرِي؟

أثري الجمل:

مُزْرَكَشَةٌ

الْفَوَاحِةِ

الْفَسِيحَةِ

جَمِيلَةٍ

الصُّغِيرَةِ

رَائِعِ

فَرِحًا

لِيُزَيِّنَ بِهَا

إِشْتَرَى مُنِيرٌ بَاقَةً مِنَ الْوُرُودِ

عُرِفَتْهُ

خَرَجَ مُنِيرٌ لِيَقُومَ بِجَوْلَةٍ فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ

وَقَفَ مُنِيرٌ أَمَامَ مَحَلٍّ بِهِ أَزْهَارٌ

عَادَ مُنِيرٌ إِلَى الْمَنْزِلِ وَوَضَعَهَا فِي مِزْهَرِيَّةٍ

فَوْقَ مَكْتَبِهِ

تكوين نص باستعمال أدوات الربط ف، و، ثم



عِنْدَمَا وَصَلْتُ فِرْدَوْسَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى أَسْرَعْتُ
إِلَيْهَا الطَّبِيبَةُ وَمَعَهَا الْمُمْرِضَةُ تَجْرُ طَاوِلَةً
عَلَيْهَا مِخْرَارٌ وَ آلَةٌ لِقَيْسِ الضَّغْطِ الدَّمَوِيِّ
وَ حَقْنٌ وَ غَلْبُ الدَّوَاءِ.

وَبَعْدَ التَّحِيَّةِ اللطيفةِ شَرَعَتِ الطَّبِيبَةُ فِي فَحْصِهَا
أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ التَّالِيَةِ لِأَكُونَ جَمَلًا:



أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ لِأَحْضَلَ عَلَى نَصِّ مُسْتَعْمَلًا ف... وَ... ثُمَّ:

تكوين نص بإثراء
بعض المفردات

سَمَاحُ بِنْتُ مُهَدَّبَةٍ. فِي الْعُطْلَةِ تَقُومُ بِمُسَاعَدَةِ أُمِّهَا فِي تَرْتِيبِ
الْمَنْزِلِ. مَاذَا فَعَلْتَ يَا تُرَيُّ؟

أَقْرَأُ الْجُمَلَ ثُمَّ أُرَتِّبُ الْمَشَاهِدَ وَ أَكْتُبُ أَمَامَ كُلِّ مَشْهَدٍ
الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهُ :

- أَفَاقَتْ سَمَاحُ بَاكِراً مِنْ نَوْمِهَا.
- كُنَسَتْ سَمَاحُ فِنَاءَ الْمَنْزِلِ بِالْمِكْنَسَةِ.
- غَسَلَتْ سَمَاحُ الْكُؤُوسَ وَالصُّحُونَ جَيِّدًا.
- أَخَذَتْ سَمَاحُ تَكْوِي الثِّيَابَ بِالْمِكْوَاةِ.

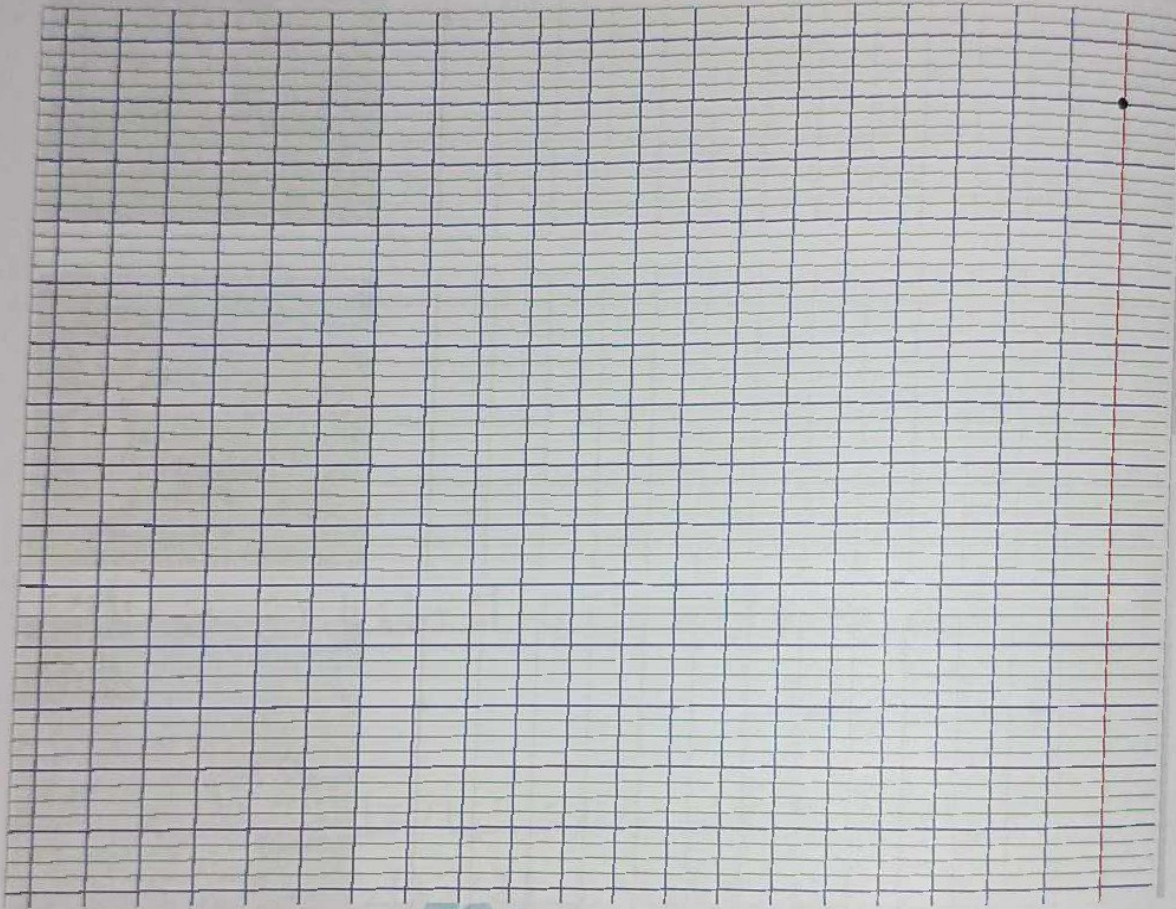


هيا نتعلم

26



أَكُونُ نَصًّا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الرِّبِطِ فَ... وَ... ثُمَّ مُثْرِيًّا
الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ دُونَ أَنْ أَنْسَى حَذْفَ التَّكْرَارِ :



اَكْتُبْ كُلَّ جُمْلَةٍ اَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ مُثَرِّبًا
الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ:

- سَقَتِ شَجَرَةَ الْوَرْدِ بِالْمَاءِ.
- فِي صَبِيحَةِ يَوْمٍ مُشْمِسٍ خَرَجَتْ رَفِيقَةٌ لِتَقُومَ بِجَوْلَةٍ فِي الْبُسْتَانِ.
- دَخَلَتْ غُرْفَتَهَا وَرَسَمَتْ حَدِيقَةً.
- نَثَرَتْ حَبَّاتَ الْقَمْحِ لِلدَّجَاجِ .



هيا نتعلم

أَرْيِطُ بَيْنَ الْجُمَلِ بِأَسْتِعْمَالِ فَ... وَ... ثُمَّ:

أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ وَ أَرْيِطُ بَيْنَهَا بِأَسْتِعْمَالِ (وَ , فَ) لِأَكُونَ
خَاتِمَةً لِلْقِصَّةِ:

أُمُّهَا / أَلْصُورَةُ / قَدِّمْتُ / أَعْجَبْتُهَا / حَلَوَى / شَكَرْتُ
لَهَا شُكْلًا طَيِّبًا / رَفِيقَةً / دَخَلْتُ

أرْتَبُ هَذِهِ الْجُمَلِ مِنْ 1 إِلَى 4

فَجَاءَ طَارَ الْعُضْفُورُ

فَتَحَ مُرَادُ بَابِ الْقَقْصِ

حَزَنَ حُرْنَا

لِيُطْعِمَ عُضْفُورَهُ

أَكْتُبُ الْجُمَلَ أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ لَهَا وَ أَثْرِهَا بِمَا يَلِي:

الذَّهْبِي

الْمُدَلِّلِ

شَدِيدًا

بَعِيدًا



هيا نتعلم



ارْتَبِ الْجُمَلَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ 1-2-3 مُسْتَعِينًا بِتَسْلُسِلِ الصُّورِ:

فَجَاءَ هَبَّتْ رِيَّاحٌ قَوِيَّةٌ وَ طَارَ الْبَالُونُ فِي الْفَضَاءِ.

تَفَوَّى تَمَرَّحُ بِبَالُونِهَا.

فَبَدَأَتْ تَفَوَّى تَبْكِي.

اَكْتُبِ الْجُمَلَ أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ لَهَا وَ أَثْرِهَا
مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

بِمَرَارَةٍ

الرَّحْبِ

الْأَحْمَرِ

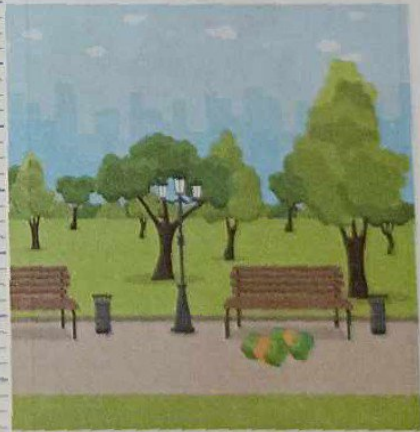
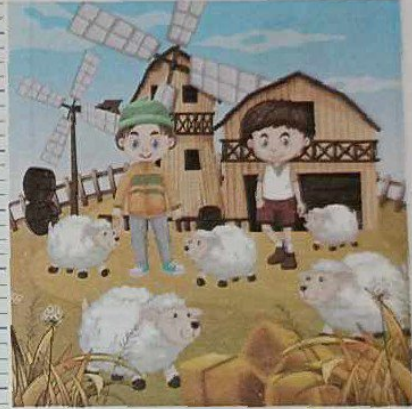
الشَّاسِعِ



هيا نتعلم

الإغناء بقول

أرْتَبُ الْجُمَلَ وَ أَكُونُ نَصًا مَعَ إِتْمَامِ الْقَوْلِ أَحْذِفُ التَّكْرَارَ:
- أَرَادَ رَاضِي أَنْ يَدْفَعَ ثَمَنَ الْخَرُوفِ.
- صَبِيحَةَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ذَهَبَ رَاضِي صُحْبَةَ صَدِيقِهِ إِلَى سُوقِ الْغَنَمِ.
- وَضَعَ رَاضِي النُّفُودَ فِي جَيْبِهِ.
- لَكِنَّهُ وَجَدَ جَيْبَهُ فَارِغًا فَقَالَ « »



هيا نتعلم



تكوين نص و إغناءه بقول



أرْتَبُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

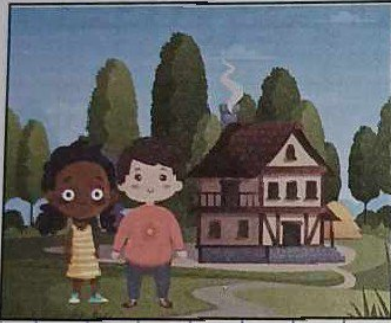
دَخَلُوا غُرْفَةَ الْإِسْتِقْبَالِ.

أُعْجِبْتُ بِهَدَايَاهُمْ الْجَمِيلَةَ.

رَجَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى الدَّارِ.

قَدَّمُوا لِلْأُمِّ مَا اشْتَرَوْهُ مِنْ مَنْتُوجَاتِ تَقْلِيدِيَّةٍ.

أُنْتِجُ نَصًّا بِكِتَابَةِ الْجُمَلِ الْأَسَاقِيَةِ مُرْتَبَةً وَ أَثْرِيهِ بِقَوْلِ الْأُمِّ:



33

فَقَالَتْ الْأُمُّ «

هيا نتعلم

التعبير عن مشهد و الإغناء بقول

أَعْبُرُ عَنْ الْمَشَاهِدِ لِأَتَعَرَّفَ عَلَى قِصَّةِ النَّحْلَةِ وَ الْفَرَّاشَةِ:



فِي يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ جَمِيلٍ



خَرَجْتُ الْفَرَّاشَةُ لِتَتَجَوَّلَ فِي الْبُسْتَانِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلِ وَ
تَسْتَمْتِعَ بِسِحْرِ الطَّبِيعَةِ الْفَاتِنَةِ

هَاهِي ...



الْتَقَتْ الْفَرَّاشَةُ بِصَدِيقَتِهَا النَّحْلَةَ وَ قَالَتْ لَهَا



هيا نتعلم

34

التعبير عن مشاهد



أَتَأَمَّلُ وَ أَعْبُرُ:

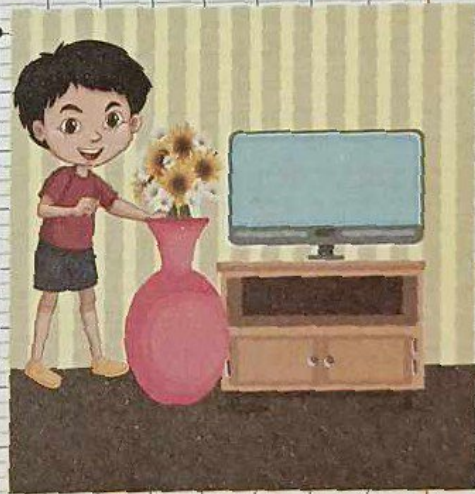
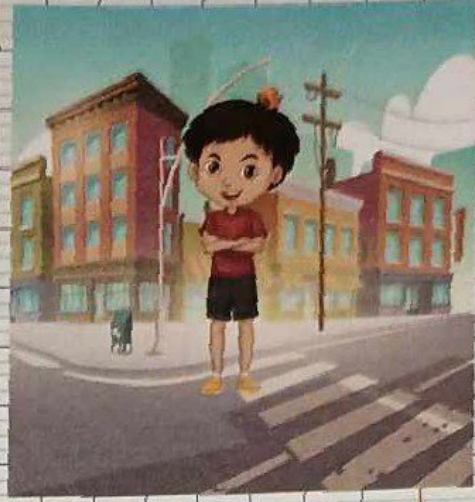
السَّنَدُ البَصْرِيُّ

يَوْمَ الأَحَدِ سَاعَدَتِ فَاطِمَةُ أُمَّهَا فَكُنَّسَتْ
المَطْبَخَ.



هيا نتعلم

أَكُونُ نَصًا مُعْبِرًا عَنِ الْمَشَاهِدِ مُثْرِيًا بِقَوْلٍ :



هيا نتعلم 36

صفحة 9: أَعُوْضُ "أَحْمَدُ" بِ"رَحَابٍ" وَ أَعِيذُ بِتَابَةِ الْجَمَلِ:

- ذَهَبْتُ رَحَابٍ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.
- وَقَفْتُ رَحَابٍ أَمَامَ مَكْتَبِ الْمُدِيرِ.
- سَلَّمْتُ رَحَابٍ عَلَى مُعَلِّمَتِهَا.
- جَلَسْتُ رَحَابٍ بِجَانِبِ صَدِيقِهَا مُرَادَ.
- كَتَبْتُ رَحَابٍ عَلَى السُّبُورَةِ.
- رَتَّبْتُ رَحَابٍ أَدْوَانَهَا فِي مِخْفَظَتِهَا.

صفحة 10: أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضَلِ عَلَى جُمْلَةٍ:

- يُرْتَبُ أَحْمَدُ أَدْوَانِهِ فِي مِخْفَظَتِهِ.

أَعُوْضُ "أَحْمَدُ" بِ"رَحَابٍ" وَ أَعِيذُ بِتَابَةِ الْجُمْلَةِ:

- تُرْتَبُ رَحَابٍ أَدْوَانِهَا فِي مِخْفَظَتِهَا.

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

- أَقَامْتُ فِرْدَوْسَ حَفْلَةَ عِيدِ مِيلَادِهَا.
- فِرْدَوْسُ أَقَامَتْ حَفْلَةَ عِيدِ مِيلَادِهَا.

أَعُوْضُ "فِرْدَوْسُ" بِ"فَارِسُ":

- فَارِسُ أَقَامَ حَفْلَةَ عِيدِ مِيلَادِهِ.

صفحة 11: أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضَلِ عَلَى جُمْلَةٍ:

- رَبِيعٌ وَقِفْتُ أَمَامَ سَاعَةِ الْعَلَمِ الْكَبِيرَةِ.

أَكُونُ جُمْلَةً تَتَكُونُ مِنْ 5 كَلِمَاتٍ:

- رَبِيعٌ وَقِفْتُ أَمَامَ سَاعَةِ الْعَلَمِ.

أَكُونُ أَقْصَرَ جُمْلَةٍ:

- رَبِيعٌ وَقِفْتُ.

أَكُونُ جُمْلَةً تَتَكُونُ مِنْ 4 كَلِمَاتٍ:

- يَغْسِلُ مُرَادٌ وَجْهَهُ بِالْمَاءِ.

أَكُونُ أَطْوَلَ جُمْلَةٍ:

- كُلُّ صَبَاحٍ، يَغْسِلُ مُرَادٌ وَجْهَهُ بِالْمَاءِ وَ الصَّبَاوِينَ.

صفحة 12: أَكُونُ أَقْصَرَ جُمْلَةٍ "أَخْتَرُ":

- يَغْسِلُ مُرَادٌ وَجْهَهُ.

أَكُونُ جُمْلَةً تَتَكُونُ مِنْ 3 كَلِمَاتٍ:

- يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِالْحَبْلِ.

أَكُونُ أَطْوَلَ جُمْلَةٍ:

- يَلْعَبُ أَحْمَدُ مَعَ دَلَالٍ بِالْحَبْلِ فِي الْحَدِيقَةِ.

أَخْتَرُ "أَكُونُ أَقْصَرَ جُمْلَةٍ":

- يَلْعَبُ أَحْمَدُ مَعَ دَلَالٍ.

- يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِالْحَبْلِ.

هيا نتعلم

صفحة 2: أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ لِأَكُونُ جُمْلًا:

- التَّلَامِيذُ فِي الْقِسْمِ.
- سَاعَةُ الْمَدْرَسَةِ سَابِعَةٌ.
- التَّلَامِيذُ فِي سَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ.
- تَحُنُ تَلَامِيذُ.

صفحة 3: أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ لِأَكُونُ جُمْلًا:

- فِي الْقِسْمِ مَنَاصِدُ كَثِيرَةٌ.
- مَكْتَبُ الْمُدِيرِ قَرِيبٌ.
- التَّلَامِيذُ فِي سَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ وَ سَابِعَةٌ.

صفحة 4: أَكُونُ جُمْلًا بِهَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ:

- هَذَا مُعَلِّمِي. - أَحِبُّ مُعَلِّمِي.
- هَذِهِ مُعَلِّمَتِي. - أَحِبُّ مُعَلِّمَتِي.
- هَذَا مَكْتَبُ الْمُدِيرِ.

صفحة 5: أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ لِأَكُونُ جُمْلًا:

- أَنَا أَحِبُّ مُعَلِّمِي.
- أَنَا أَحِبُّ مُعَلِّمَتِي.
- سَلَّمْتُ الْمُعَلِّمَةَ عَلَى التَّلَامِيذِ.
- رَاضٍ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ.

صفحة 6: أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ لِأَكُونُ جُمْلًا:

- نَطَّفَ رَبِيعٌ أَسْنَانَهُ.
- اسْتَبَقْتُ رَبِيعٌ بَاكِرًا.
- عَسَلَ رَبِيعٌ وَجْهَهُ وَ اطْرَاقَهُ.
- تَنَاوَلَ رَبِيعٌ قَطُورَ الصَّبَاحِ.

صفحة 7: أَكْتُبُ الْجُمْلَ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ:

- رَحَابٌ دَخَلَتْ سَاعَةَ الْمَدْرَسَةِ.
- رَبِيعٌ وَقَفْتُ فِي الرُّوَقِ.
- أَحْمَدُ سَلَّمَ عَلَ صَدِيقِهِ مُرَادَ.
- تَسْتَبِقُ كُلُّ صَبَاحٍ فِرْدَوْسَ بَاكِرًا.
- مُرَادٌ زَارَ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ.

صفحة 8: أَكْتُبُ الْجُمْلَ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ:

- وَقَفْتُ الْمُدِيرُ أَمَامَ الْمَكْتَبِ فِي الصَّبَاحِ.
- أَمَامَ الْمَكْتَبِ وَقَفَ الْمُدِيرُ فِي الصَّبَاحِ.
- لَعِبَ أَحْمَدُ بِالْكُرَةِ فِي الْحَدِيقَةِ يَوْمَ الْأَحَدِ.
- فِي الْحَدِيقَةِ لَعِبَ أَحْمَدُ بِالْكُرَةِ يَوْمَ الْأَحَدِ.
- يَغْسِلُ رَبِيعٌ كُلَّ صَبَاحٍ وَجْهَهُ وَ اطْرَاقَهُ فِي الْحَمَّامِ.
- فِي الْحَمَّامِ يَغْسِلُ رَبِيعٌ وَجْهَهُ وَ اطْرَاقَهُ كُلَّ صَبَاحٍ.
- رَجَعْتُ أَمِيرَةً فِي الْمَسَاءِ إِلَى الْمَنْزِلِ.
- رَجَعْتُ أَمِيرَةً إِلَى الْمَنْزِلِ فِي الْمَسَاءِ.

صفحة 13: أَرْتَبُ الْمَفْرَدَاتِ لِلْخُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ سَلِيمَةٍ:

- وَهَفَّ رَامِي فَرَبِ السُّبُورَةِ وَانْشَدَ.
- تَرَكُّضُ سَلَمَى وَرَاءَ الْفَرَأَشَاتِ فِي الْخَفْلِ.
- يَنْتَظِرُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الرُّوَاقِ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ وَ أَثْرِيهَا بِالْمَفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- وَهَفَّ رَامِي فَرَبِ السُّبُورَةِ الْخُضْرَاءِ وَانْشَدَ.
- تَرَكُّضُ سَلَمَى وَرَاءَ الْفَرَأَشَاتِ السُّلْوَانَةِ فِي الْخَفْلِ الْوَاسِعِ.
- يَنْتَظِرُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الرُّوَاقِ الطَّوِيلِ.

صفحة 14:

- إِضْطَفَ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ.
- رَحَّبَ الْمُدِيرُ بِكُلِّ التَّلَامِيذِ.
- سَلَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى رَبِيعٍ وَ مَالِكِ.

أَغْنِي كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْعُنْصُرِ الْمُنَاسِبِ:

- إِضْطَفَ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ بَعْدَ تَحِيَّةِ الْعَلَمِ.
- رَحَّبَ الْمُدِيرُ بِكُلِّ التَّلَامِيذِ فِي الرُّوَاقِ الْوَاسِعِ.
- أَمَامَ الْقِسْمِ سَلَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى رَبِيعٍ وَ مَالِكِ.

صفحة 15: أَتَأَمَّلُ الصُّورَ جَيِّدًا وَأَقْرَأُ الْأَقْبَاتِ ثُمَّ أَكْتُبُ ثَلَاثَ مَفْرَدَاتٍ عَلَى الْأَقْلِ لِأَكْمِلَ بِهَا الْجُمْلَةَ وَ أَثْرِيهَا بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

- رَأَتْ فَاطِمَةُ فِي الْخَدِيقَةِ وَزِدَّةَ حُمْرَاءَ وَ جَمِيلَةَ وَ أَرْتَبَا صَغِيرًا وَ سُلْخَفَاءَ كَبِيرَةً.

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْضَلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

- السُّلْخَفَاءُ وَ الْأَرْتَبُ فِي الْخَدِيقَةِ.

صفحة 16: أَغْنِي النَّصَّ بِالْمَفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- اِسْتَدَّ الْبَرْدُ وَ تَرَكَمَتِ الشُّحْبُ الْكَثِيفَةُ فِي السَّمَاءِ فَحَجَبَتْ نُورَ الشَّمْسِ عَنِ الْكَوْنِ. لَمَحَ الْبَرْقُ وَ قَصَفَ الرُّعْدُ وَ هَبَّتِ الرِّيَّاحُ بِقُوَّةٍ كَادَتْ تُفْلِخُ الْأَشْجَارَ فَهَرَبَتِ الطُّيُورُ لِتُخْتَبِئًا فِي أَغْشَائِهَا.
- وَ مَا هِيَ إِلَّا لِحَطَّاتٍ حَتَّى إِنَّهُمْ رَمَرُ الْمَطَرُ مَذَرًا يَسْقِي الْأَرْضَ الْعَطْشَى وَ يَذْجُلُ الْقَرَحَ فِي قُلُوبِ الْفَلَاحِينَ. قَمَا أَرَوْكَ أَيُّهَا الشُّعَاءُ!
- فَأَنْتِ مُؤَيَّمٌ الْخَبِيرُ وَ الْبَرَكَةُ.

صفحة 18: أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَ أَثْرِيهَا بِمَا يَنْاسِبُ:

- يَقِفُ مُرَادٌ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ.
- مُرَادٌ يَمْشِي عَلَى الرَّوْفِ.
- يَلْعَبُ مُرَادٌ مَعَ رَبِيعٍ بِالْكُرَةِ فِي الْمَلْعَبِ.
- أَقَامَتِ فَرْدَوْسُ حَفْلَةً مِبْلَاهَا عِنْدَ الظُّهْرِ.

صفحة 19: أَتَمَّلُ الْجُمْلَةَ بِاسْتِغْمَالِ مَفْرَدَةٍ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ:

- غَسَلَ رَبِيعٌ وَجْهَهُ وَ اطْرَافَهُ.

أَلَوْنُ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْمَشْهُدِ:

لَطْفَ رَبِيعِ اسْتِنَانَهُ.

أَتَوْنُ جُمْلَةً بِالْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ:

- تَتَاوَلَتِ فَرْدَوْسُ فَطُورَ الصَّبَاحِ.
- سَرَحَ رَبِيعٌ شَعْرَهُ.

صفحة 20: أَغْنِي كُلَّ جُمْلَةٍ بِعُنْصُرٍ يُفِيدُ الْمَتَّانَ:

- عُمَرُ وَاقِفٌ أَمَامَ الْقِسْمِ.
- هَذِهِ مِحْفَظَةُ رَامِي فَوْقَ الْمَكْتَبِ.
- رَحَابُ تَجْرِي وَرَاءَ لُونُو فِي الْبُسْتَانِ الْوَسَّاعِ.

أَعُوْضُ كُلَّ كَلِمَةٍ مُسَطَّرَةٍ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى:

- بَيْتٌ / مَنْزِلٌ دَلِيلَةٌ بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ.
- حَبِيبٌ يَأْكُلُ تَمْرًا.

صفحة 21:

- فَاتِنٌ تَرَسَّمُ أَرْتَبًا جَمِيلًا.
- سَلَمَى تَلْعَبُ / تَمْرُخُ مَعَ عَبَّاسٍ فِي الْبُسْتَانِ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُعَيَّرًا مَوْقِعَ الْعِبَارَةِ الْمُسَطَّرَةِ:

- تَكُنُّسُ حَتَّانُ كُلَّ صَبَاحٍ فِتَاءَ الْمَنْزِلِ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ مُعَيَّرًا مَوْقِعَ أَحَدِ عَنَاصِرِهَا:

- فِي الْمَنْزِلِ تُسَاعِدُ مَهَا أُمَّهَا.
- يَلْعَبُ نُؤُومُ مَعَ الْأَدِيكِ بِكَبَّةِ الصُّوفِ.

صفحة 22: أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَ أَثْرِيهَا بِمَا يَنْاسِبُ:

- حَيَّى التَّلَامِيذُ الْعَلَمَ فِي الصَّبَاحِ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- تَتَنَاوَلُ الْعَائِلَةُ الْعَشَاءَ فِي الْمَسَاءِ.
- يَوْمَ الْأَحَدِ يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ.
- فِي الصَّبَاحِ تَكُنُّسُ أُمِّي فِتَاءَ الدَّارِ.
- فِي الْمَسَاءِ يُرَاجِعُ حَلِيلُ دُرُوسَهُ.

صفحة 23: أَثْرِي الْجُمْلَ:

- اِسْتَرَى مُنِيرٌ بَاقَةَ مِنَ النُّورِودِ الْفَوَاحِشِ لِيُرَيَّنَ بِهَا عُرْفَتَهُ الصَّغِيرَةَ.
- خَرَجَ مُنِيرٌ لِيَقُومَ بِجَوْلَةٍ فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ الْقَسِيحَةِ.
- وَهَفَّ مُنِيرٌ أَمَامَ مَحَلٍّ بِهِ أَزْهَارٌ مُرَزَّكَشَةٌ.
- غَادَ مُنِيرٌ فَرَحًا إِلَى الْمَنْزِلِ وَوَضَعَهَا فِي مِرْزَقِيَّةٍ جَمِيلَةٍ فَوْقَ مَكْتَبِهِ.

هيا نتعلم

صفحة 24: أرتب هذه الجمل من 1 إلى 3:

② حلّ فضل الشتاء فجاء الصراخ كثيرا.

③ ذهب الصراخ للتملة يطلب مساعده.

① كان الصراخ يلهو ويمرغ في الصيف.

- في الصيف، كان الصراخ يلهو ويمرغ.

حلّ فضل الشتاء وانشدت بزودة الطفس وهبت رياح عاتية
فجاء الصراخ كثيرا ولم يجد لقمه تشد بها رفق.

ذهب الصراخ للتملة يطلب المساعده رق قلب التملة لخال
الصراخ واعطته ما تيسر ونصحنه بالعمل لجمع قوته في
الصيف القادم.

صفحة 25: استعين بالصور التالية لاكون جملا:

- قاست الطبيبة درجة الحرارة بالمخار.

جست الطبيبة نبض فردوس وتسمع دقات قلبها بالسماعة.

- فخصت الطبيبة مرض فردوس وحررت لها وضفة الدواء.

أعيد كتابة الجمل لأحصل على نص مستعملا: فد... و... ثم

- قاست الطبيبة درجة الحرارة بالمخار وجست الطبيبة نبض

فردوس وتسمع دقات قلبها بالسماعة ثم شخصت الطبيبة

مرض فردوس وحررت لها وضفة الدواء.

صفحة 26: اقرأ الجمل ثم أرتب المشاهد و أكتب أمام كل مشهد الجملة المناسبة له:

- عسلت سماح الكؤوس والضخون جيدا.



②

- افاقت سماح باكرا من نومها.



①

- اخذت سماح تكوي الثياب بالمكواة.



④

- كتست سماح فناء المنزل بالمكنسة.



③

صفحة 27: اكون نصا مستعملا أدوات الربط فد... و... ثم
شريا الكلمات المسطرة دون أن أنسى حذف التكرار:

- في العطلة افاقت سماح النشيطة باكرا من نومها فعسلت

الكؤوس والضخون البثورية جيدا وكتست فناء المنزل الواسع

بالمكنسة ثم اخذت تكوي الثياب النظيفه بالمكواة.

هيا نتعلم

OPPO Reno8T

صفحة 28: أكتب كل جملة أمام المشهد المناسب ثم
الكلمات المسطرة:

- في صبيحة يوم مشمس، خرجت البنث ربيقة لتقوم بجولة
البنشان المجاور.

- نثرت عبات القمح للذجاج الجائع.

- سقت شجرة الورد الفتيبة بالماء النقي.

- دخلت غرفتها الجميلة ورسمت خديقة خلابة.

صفحة 29: أربط بين الجمل باستعمال (و، ف) لاكون خاتمة للقصة:

- في صبيحة يوم مشمس، خرجت البنث ربيقة لتقوم بجولة في

البنشان المجاور فنثرت عبات القمح للذجاج الجائع وسقت

شجرة الورد الفتيبة بالماء النقي ثم دخلت غرفتها الجميلة

ورسمت خديقة خلابة.

أرتب المفردات و أربط بينها باستعمال (و، ف) لاكون خاتمة للقصة:

- دخلت أمها فأعجبتهما الصورة، شكرت ربيقة وقدمت لها

شكلاطة و حلوى.

صفحة 30: أرتب هذه الجمل من 1 إلى 4:

③ فجأة طار العصفور.

① فتح مراد باب القفص.

④ حزن حزنا.

② ليطعم غضفورة.

أكتب الجمل أمام المشهد المناسب لها و أربطها بما يلي:

- فتح مراد باب القفص الذهبي ليطعم غضفورة الخدل.

- فجأة طار العصفور بعيدا.

- حزن حزنا شديدا.

صفحة 31: أرتب الجمل بوضع الأرقام 1-2-3 مستعينا بتسلسل الصور

② فجأة هبت رياح قوية و طار البالون في الفضاء.

① تقوى تمرغ يبالونها.

③ فبدأت تقوى تبكي.

أكتب الجمل أمام المشهد المناسب لها و أربطها مستعينا بالكلمات الت

- تقوى تمرغ يبالونها الأخضر في الحقل الشاسع.

- فجأة هبت رياح قوية و طار البالون في الفضاء الرخب.

- فبدأت تقوى تبكي بمرارة.

صفحة 32: أَرْتَبِ الْجَمَلِ وَ اَكْوُنْ نَصًا مَعَ إِتْمَامِ الْقَوْلِ أَخَذَفَ التَّكْرَارَ:

صبيحة يوم الجمعة ذهب راضي ضحبة ضديقه إلى سوق العلم.
وإذ أن يدفَع ثَمَنَ الخُرُوفِ فوضَع يده في جيبه و لكنهُ وجد
قبيبة فارغاً فقال: «يا ويلي! أين لُفودي! لقد وضعتُها منذ
حين في جيبِي.»
ثم عاد راضي إلى صديقه الخيّ ابنَ وُضَع لُفوده في جيبه فوجدَهُم أرضاً.

صفحة 33: أَعْيِ النَّصِ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- ② دَخَلُوا عُرْفَةَ الْإِسْتِقْبَالِ.
- ④ أَعْجَبَتْ بِهَدَايَاهُمْ الْجَمِيلَةَ.
- ① رَجَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى الدَّارِ.
- ③ قَدَّمُوا لِلأُمِّ مَا اشْتَرَوْهُ مِنْ مَنُثُوجَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ.

أَبْحِ نَصًا بِكِتَابَةِ الْجَمَلِ أَسْبَابَهُ مُرْتَبَةً وَ أَرِيهِ بِقَوْلِ الأُمِّ:

رَجَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى الدَّارِ فَدَخَلُوا عُرْفَةَ الْإِسْتِقْبَالِ وَ قَدَّمُوا لِلأُمِّ مَا
اشْتَرَوْهُ مِنْ مَنُثُوجَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ.
عُجِبَتْ الأُمُّ بِهَدَايَاهُمْ الْجَمِيلَةَ فَقَالَتْ: «بُورِكُ قَبْلَكُمْ يَا ابْنَانِي
فَمَرْتُمُونِي بِحَنَائِكُمْ.»

صفحة 34: أَعْبِرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ لِاتَّعَرَّفَ عَلَى قِصَةِ النَّخْلَةِ وَ الْقَرَأَةِ:

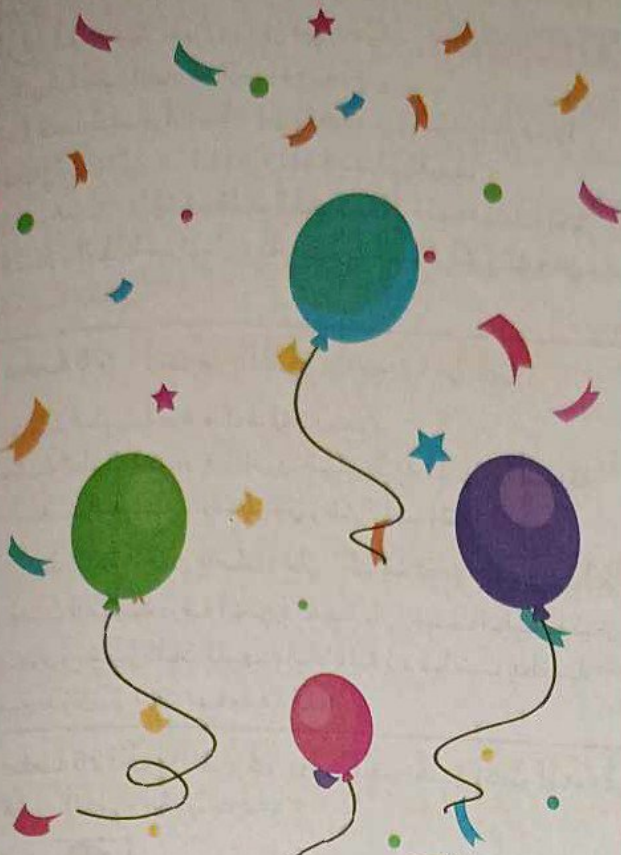
- في يومٍ ربيعِيٍّ جميلٍ، السماءُ زرقاءُ صافيةٌ و الشمسُ مشرقةٌ
داقئةٌ و الهواءُ عليلٌ مُنعشٌ.
خَرَجَتْ الْقَرَأَةُ لِتَتَجَوَّلَ فِي البُسْتَانِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلِ وَ تَسْتَمْتِعَ
بِسُخْرِ الطَّبِيعَةِ الْفَائِنَةِ.
هَاهُنَا تَطِيرُ وَ تَلْعَبُ بَيْنَ الزُّهُورِ وَ الوُرُودِ وَ الأشْجَارِ الْقَبِيَّةِ.
الْتَقَتْ الْقَرَأَةُ بِصَدِيقِهَا النَّخْلَةِ وَ قَالَتْ لَهَا: «لِمَاذَا أَنْتِ
دَائِمًا فِي سُجُلِ دَائِمٍ وَ عَمَلٍ مُسْتَمِرٍّ؟ أَلَا تَرْتَجِينَ؟»
قَالَتْ لَهَا النَّخْلَةُ: «أَنَا نَخْلَةٌ مُجَنَّبَةٌ لِلْعَمَلِ، صَاحِبَةٌ أَنْ حَجَمِي
صَغِيرٌ لَكِنْ عَمَلِي لَمِيمٌ.»

صفحة 35: أَتَأَمَّلُ وَ أَعْبِرُ:

- يَوْمَ الأَحَدِ سَاعَدَتْ فَاطِمَةُ أُمُّهَا فَكَتَسَتْ الْقَطِيخَ بِالْمِكْتَسَةِ
الْكَهْرَبَانِيَّةِ بِهَيْمَةٍ وَ عَزْمٍ.
وَ عَسَلَتْ الأَوَانِي بِتَسَاطُفٍ وَ حَبَوِيَّةٍ.
ثُمَّ طَبَخَتْ طَعَامًا شَهِيًّا كَمَا عَلَّمَتْهَا أُمُّهَا.

صفحة 36: أَكْوُنْ نَصًا مُصَيِّرًا عَنِ الْمَشَاهِدِ مُثَرِّبًا بِقَوْلِ:

- بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الأُمَمَاتِ، فَكَّرَ عَمْرٌ فِي هَدِيَّةٍ يُقَدِّمُهَا لِأُمِّهِ فَرَاوَدَتْهُ
فِكْرَةٌ رَافِعَةٌ.
قَصَدَ عَمْرٌ بَائِعَ الأَزْهَارِ وَ عِنْدَمَا وَصَلَ وَقَعَتْ عَيْنَاهُ عَلَى بَاقَةٍ وَرْدٍ
تَسْجُرُ الأَلْبَابَ فَاشْتَرَاهَا وَ قَبَّلَ رَاجِعًا.
وَلَجَّ الأَوْلَادُ عُرْفَةَ الجُلُوسِ وَ وَضَعَ البَاقَةَ فِي مِزْهَرِيَّةٍ حَمْرَاءَ كَبِيرَةٍ
لِيُنَاقِشَ وَالدَّةُ عِنْدَ دُخُولِهَا.



سنة دراسية
موفقة

هيا نتعلم

مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

